



Colloque international de la  
revue *Relations internationales*

**Spoliations, restitutions  
et circulations des objets.  
Pour une géopolitique du  
patrimoine**

*Université de Fribourg, Musée d'art et  
d'histoire et Muséum de Neuchâtel*  
**4-6 juin 2025**

**UNIVERSITÉ DE FRIBOURG**

DÉPARTEMENT D'HISTOIRE CONTEMPORAINE

AV. DE L'EUROPE 20

CH 1700 FRIBOURG

# Programme

## Mercredi 4 juin - Université de Fribourg

**17h00-19h00 : Conférence inaugurale de Damiana Otoiu (Université de Bucarest)**

**Politiques des restitutions d'hier à aujourd'hui : quelle place pour les acteurs des musées ?**

Modération : Anne-Sophie Gijs – UCLouvain et Matthieu Gillabert – UNIFR  
Université, bâtiment Miséricorde MIS03 3115

**19h00 : Apéritif dinatoire à l'Université de Fribourg**  
Hall Mosaïque

## Jeudi 5 juin - Université de Fribourg, Miséricorde MIS10 01.13

**08h30-09h00 : Accueil**

**09h00-09h15 : Introduction de la part du comité d'organisation**  
Anne Sophie Gijs, Matthieu Gillabert et Serge Jaumain

**09h15-10h45 : La négociation des normes en matière de restitutions**  
Présidence de séance : Serge Jaumain (Université libre de Bruxelles)

**Zian Yasmina** (Université libre de Bruxelles, Conciliare), « Restitution actée, réparation ratée. La Belgique et ses contradictions postcoloniales » ;

**Duflot Marie** (EHESS), « Circulations des biens culturels et demande de restitutions. Getty contre Italie (CEDH) : la recherche de provenance et les "diligences requises" » ;

**Amougou Joseph Thierry** (chercheur-associé CETRI, professeur UCLouvain), « Restitutions et justice réparatrice : le cas des objets d'art africain, de la commission sur la guerre d'indépendance du Cameroun et de la dent en or de Patrice Lumumba » ; **Vander Elst Martin** (UCLouvain), « Cosmopolitiques de la "réparation" : généalogie d'un massacre colonial commis par un agent de l'AIA en 1884 au Congo et du devenir des fruits étranges de ce crime ».

Pause café

**11h15-12h30 : Politiques des restitution et travail d'histoire**

Présidence de séance : Claude Hauser (UNIFR)

**Sion Brigitte** (Chercheuse indépendante), « La Suisse, les spoliations d'art et les efforts de restitution » ;

**Toussaint Julie** (Chercheuse indépendante), « La problématique de la restitution des œuvres d'art spoliées en Belgique après la Deuxième Guerre mondiale : Enjeux, pratiques et perspectives » ;

**Zvirblyte Milda** (ICOM, AICA Belgique), « Une restitution conclue, mais pas achevée : de nouvelles perspectives de recherche entre l'Allemagne et la Lituanie ».

Déjeuner

**13h45-15h15 : La diplomatie du patrimoine au-delà des États**

Présidence de séance : Laurence Badel (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

**Mvelle Guy** (Université de Dschang), « Histoire coloniale commune, démarches nationales isolées: l'action publique communautaire à l'épreuve de la restitution du patrimoine culturel des pays de la CEMAC » ;

**Symank Rouven** (Freie Universität Berlin), « Diplomatie des objets : restitution culturelle et l'héritage colonial des démocraties libérales » ;

**Bertin Marion** (UCLouvain), « Les objets ambassadeurs de la culture kanak : para-diplomatie et patrimoine » ;

**Monarque Cathy** (Université Paul-Valéry Montpellier), « Retour de la paix au Cambodge : la circulation des objets culturels dans les échanges diplomatiques franco-khmers de 1985 à 1997 ».

Pause café

**15h45-17h15 : Légitimité et mobilisation politiques autour des restitutions**

Présidence de séance : Fabio Rossinelli (UNIFR)

**Delaunay Jean-Marc** (Université Sorbonne Nouvelle), « De la richesse du patrimoine ibérique. Pillages, achats et restitutions. France-Espagne 1814- 1941 » ;

**Mumbembele Placide** (Université de Kinshasa), « La restitution des biens culturels en question, entre la RDC et la Belgique : jeux et enjeux des acteurs de 1960 à 2023 » ;

**Gafaïti Kevan** (Sciences Po Paris, Musée du Louvre, Université de Téhéran), « Entre héritage impérial et diplomatie culturelle : Les enjeux géopolitiques de la restitution du patrimoine persan pré-islamique à la République islamique d'Iran » ;

**Silina Mariia** (Ruhr-Universität Bochum, Université du Québec à Montréal), « Restitution en Russie: Entre pratiques et discours publics ».

## Vendredi 6 juin - Musée d'Art et d'Histoire de Neuchâtel et Muséum de Neuchâtel

### 10h05-11h20 : Le goût de l'archive restituée- Musée d'Art et d'Histoire de Neuchâtel

Présidence de séance : *Sacha Zala (DODIS)*

**Borys Nataliya** (Connexion, NGO GCDR), « Un très long retour des archives polonaises en Pologne : l'imbricatio archivistique polono-soviétique (1921-1991) » ;

**Piret Bérengère / El Qadim Nora** (UCLouvain, Archives de l'État Belgique / Paris 8), « Entre transferts et restitutions, la circulation des archives coloniales » ;

**De Saint Riquier Célia** (École nationale des Chartes), « Vers une recherche de provenance en cinéma : le cas complexe des saisies allemandes puis soviétiques de films pendant l'Occupation (1940-1945) ».

### 11h30-12h30 : Visite de l'exposition *Courbet, Monet, Renoir... Focus provenance*

Avec **Laurent Langer**, co-commissaire de l'exposition et codirecteur du Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel (MAHN).

*Déjeuner*

### 13h15-14h45 : Les musées dans la mécanique des restitutions - Muséum d'histoire naturelle de Neuchâtel

Présidence de séance : *Chantal Lafontant-Vallotton (MAHN)*

**Colombo Dougoud Roberta** (MEG Genève), « Restitutions de biens culturels : enjeux et défis au Musée d'ethnographie de Genève » ;

**Pommier Christophe** (Musée de l'Armée Paris), « Récupérer ses collections après les pillages de la Seconde Guerre mondiale : le cas du musée de l'Armée (1945-1953) » ;

**Dewitte Madelon** (Musée royal d'Afrique centrale / AfricaMuseum), « Défis et opportunités dans la recherche de provenance : Le cas du projet PROCHE » ;

**Machia a Rim Idrisse Désirée** (Université d'Ebolowa), « Circulations des biens culturels entre le musée Rietberg et le palais des Rois bamoum de Foumban : quels enjeux pour l'avenir de la coopération muséale helveto-camerounaise ? ».

### 15h00-16h15 : Restitutions et mobilisations citoyennes

Présidence de séance : *Placide Mumbembele (Université de Kinshasa)*

**Soloum Salomé / Abdou Gafarou Gomina** (chercheuse indépendante / Université d'Abomey-Calavi), « Restitution des biens culturels africains pillés par la France : Expérience du Bénin et du Sénégal » ;

**Petrella Sara / Brizon Claire** (Université de Fribourg / Musée cantonal d'archéologie et d'histoire Lausanne), « Patrimoines autochtones et muséologie participative. Théorie et pratique de restitution en Suisse » ;

**Alima Delphin Justin** (Université de Douala), « Conscience citoyenne et mobilisation publique autour de la restitution du masque Batcham (Ouest-Cameroun) ».

### 16h15 : Conclusions

### 16h30 : Visite de l'exposition *Naming Natures*

Avec **Denise Bertschi** (Collegium Helveticum, ETH Zurich), co-curatrice de l'exposition, et **Pauline de Montmollin**, conservatrice au Muséum.

# Informations pratiques

## Salles Université de Fribourg

4 juin

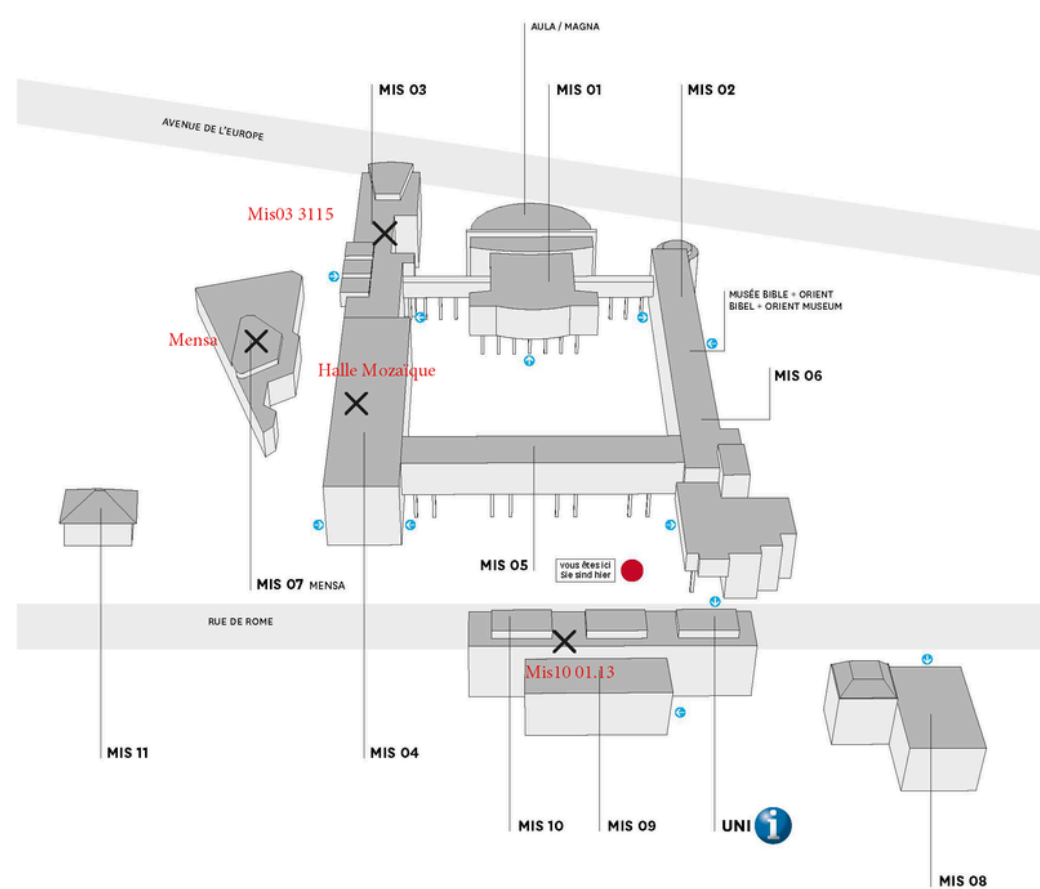
Conférence inaugurale : Miséricorde MIS03 3115

Apéritif dînatoire : Hall Mosaïque

5 juin

Panels : Miséricorde MIS10 01.13

Repas de midi : Mensa (MIS07)

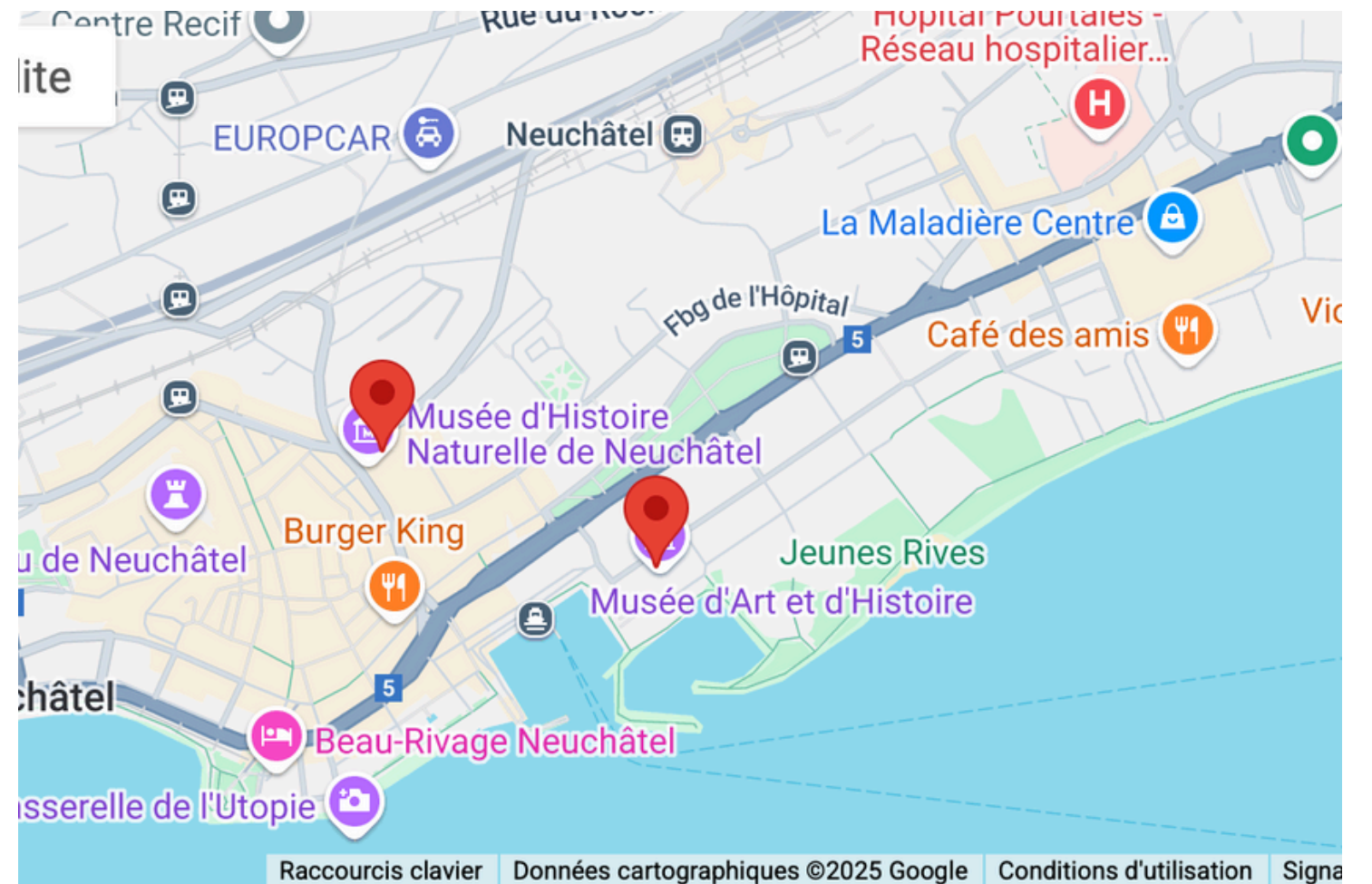


## Musées Neuchâtel

6 juin

Musée d'Art et d'Histoire

Muséum d'Histoire Naturelle



## Contact

Université de Fribourg  
Département d'histoire contemporaine  
Av. de l'Europe 20  
CH-1700 Fribourg

[www.unifr.ch/histcont](http://www.unifr.ch/histcont)  
[colloquerestitution@unifr.ch](mailto:colloquerestitution@unifr.ch)

Illustration © Kumé Pather

**UNI  
FR**  
UNIVERSITÉ DE FRIBOURG  
UNIVERSITÄT FREIBURG

**f n r s**  
LA LIBERTÉ DE CHERCHER

**MUSÉUM  
D'HISTOIRE NATURELLE  
NEUCHÂTEL**

**M a h N** Musée d'art et d'histoire  
Ville de Neuchâtel

**Fonds national  
suisse**

**RELATIONS  
INTERNATIONALES**